

**Министерство просвещения Российской Федерации**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ 2023 г.

**МОДУЛЬ "ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ"  
Филологические основы профессиональной деятельности  
рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой	<b>Коррекционной педагогики</b>	
Учебный план	44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование профиль "Дошкольная дефектология"	
Квалификация	<b>бакалавр</b>	
Форма обучения	<b>очная</b>	
Общая трудоемкость	<b>2 ЗЕТ</b>	
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 1
аудиторные занятия	34	
самостоятельная работа	38	

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	17	5/6		
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	34	34	34	34
Контактная работа	34	34	34	34
Сам. работа	38	38	38	38
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

*Старший преподаватель, Ильина Лариса Леонидовна* \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины

**Филологические основы профессиональной деятельности**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 123)

составлена на основании учебного плана:

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование профиль "Дошкольная дефектология"

утвержденного учёным советом вуза от 26.05.2023 протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Коррекционной педагогики**

Зав. кафедрой Романова Татьяна Владиславовна

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	сформировать у студентов готовность к использованию филологических знаний в профессиональной деятельности, расширить теоретические знания студентов о системе современного русского литературного языка и об особенностях использовании лингвистических и литературоведческих знаний в профессиональной деятельности.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.07
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования.
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Дошкольная логопедия
2.2.2	Психолингвистика
2.2.3	

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	сферы и задачи использования лингвистических и литературоведческих знаний в профессиональной деятельности специалиста дефектологического профиля
3.1.2	основные направления лингвистического анализа и возможности их реализации в зависимости от содержания и задач профессиональной деятельности
3.1.3	основные проблемы и принципы использования произведений фольклора и литературы в профессиональной деятельности специалиста дефектологического профиля
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	определять лингвистические особенности речи лиц с ОВЗ
3.2.2	производить отбор языкового, речевого, фольклорного, литературного материала для различных видов коррекционно-образовательной деятельности
3.2.3	
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	анализа языковых, речевых и литературных фактов в соответствии с задачами профессиональной деятельности специалиста дефектологического профиля

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Пр. под.	Примечание
	Раздел 1. Сущность языка и формы его существования. Речевая функциональная система. Традиционные разделы изучения языка и их значимость для дефектологического образования						

1.1	<p>Языкознание как наука о языке и его сущности. Язык как синтез звука и мысли. Соотношение языка и речи. Понятие о языковой способности и ее компонентах (семантический, грамматический). Единицы языка в отношении к языку и речи. Форма существования единиц языка. Особенности языкового знака. Нормы современного русского литературного языка и ее критерии. Литературная норма и культура речи. Язык как система и структура. Система и структура языка на примере системы и структуры русского языка. Парадигматические и синтагматические отношения единиц русского языка. Уровни языковой структуры и их конститутивные единицы: фонетико-фонологический, морфемно-морфологический, лексико-семантический, синтаксический. Слово как узловая единица языка. Основные единицы фонетики. Звуки и фонемы. Фонемы и их состав, дифференциальные признаки, позиционные и комбинаторные чередования, способы образования. Семантическая структура слова. Лексическое, парадигматическое, синтагматическое и эмотивное значение слова. Слово и образ. Значение и смысл. Лексический состав современного русского литературного языка. Морфемы и морфы. Словообразование. Непроизводная, производная, производящая основы, словообразовательная модель. Основные способы современного словообразования в русском языке. Морфология. Части речи и их характеристика. Словосочетание и предложение. Основные типы словосочетаний и предложений. /Лек/</p>	1	8		Л1.5 Л1.2Л2.1 Л2.3	0	
-----	---	---	---	--	--------------------------	---	--

1.2	<p>Овладение языком и речью детьми в норме и при нарушениях развития. Артикуляционные трудности в освоении различных звуков и их сочетаний детьми дошкольного возраста. Особенности усвоения звуковой стороны речи детьми с нарушениями развития различных категорий. Орфоэпические ошибки в речи детей и причины их возникновения. Особенности овладения лексической системой языка детьми с нарушениями развития различных категорий. Основные трудности, связанные с освоением детьми дошкольного возраста многозначных слов, синонимов и антонимов. Словарный запас ребенка и социальная среда. Особенности освоения детьми с нарушениями развития грамматического строя русского языка. Основные трудности, связанные с освоением слов различных частей речи. Освоение ребёнком с ОВЗ письменных форм коммуникации /Пр/</p>	1	10		Л1.5 Л1.2Л2.1 Л2.3	0	
-----	--	---	----	--	--------------------------	---	--

1.3	<p>Языкознание как наука о языке и его сущности. Язык как синтез звука и мысли. Соотношение языка и речи. Понятие о языковой способности и ее компонентах (семантический, грамматический). Единицы языка в отношении к языку и речи. Форма существования единиц языка. Особенности языкового знака. Нормы современного русского литературного языка и ее критерии. Литературная норма и культура речи. Язык как система и структура. Система и структура языка на примере системы и структуры русского языка. Парадигматические и синтагматические отношения единиц русского языка. Уровни языковой структуры и их конститутивные единицы: фонетико-фонологический, морфемно-морфологический, лексико-семантический, синтаксический. Слово как узловая единица языка. Основные единицы фонетики. Звуки и фонемы. Фонемы и их состав, дифференциальные признаки, позиционные и комбинаторные чередования, способы образования. Семантическая структура слова. Лексическое, парадигматическое, синтагматическое и эмотивное значение слова. Слово и образ. Значение и смысл. Лексический состав современного русского литературного языка. Морфемы и морфы. Словообразование. Непроизводная, производная, производящая основы, словообразовательная модель. Основные способы современного словообразования в русском языке. Морфология. Части речи и их характеристика. Словосочетание и предложение. Основные типы словосочетаний и предложений. Овладение языком и речью детьми в норме и при нарушениях развития. Артикуляционные трудности в освоении различных звуков и их сочетаний детьми дошкольного возраста. Особенности усвоения звуковой стороны речи детьми с нарушениями развития различных категорий. Орфоэпические ошибки в речи детей и причины их возникновения. Особенности овладения лексической системой языка детьми с нарушениями развития различных категорий. Основные трудности, связанные с освоением детьми дошкольного возраста многозначных слов, синонимов и антонимов. Словарный запас ребенка и социальная среда. Особенности освоения детьми с нарушениями развития грамматического строя русского языка. Основные трудности, связанные с освоением слов различных частей речи. Освоение ребёнком с ОВЗ</p>	1	19		Л1.5 Л1.2Л2.1 Л2.3	0	
-----	---	---	----	--	--------------------------	---	--

	письменных форм коммуникации /Ср/						
	Раздел 2. Коррекционно-педагогическая работа по развитию речи и обучению языку детей с ОВЗ. Лингвистические основы методики обучения грамоте. Лингвистические основы методики работы с художественной литературой в ДОО						
2.1	Лингвистические основы методики формирования лексической системы языка у детей с нарушениями развития. Лингвистические основы методики формирования грамматической системы языка у детей с нарушениями развития. Основные задачи работы по формированию грамматической стороны речи у дошкольников с нарушениями развития. Лингвистические основы методики формирования фонетической системы языка у детей с нарушениями развития. Понятие звуковой культуры речи, ее значение для развития личности ребенка. Разделы звуковой культуры речи: культура речепроизношения и речевой слух. Формирование фонетико-интонационной выразительности речи. /Лек/	1	8	УК-4 ОПК-8	Л1.5 Л1.2 Л1.3Л2.4 Л2.1 Л2.3	0	
2.2	Лингвистические основы методики развития монологической и диалогической устной речи детей с нарушениями развития как форм существования языка. Понятие связной речи и ее значение для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Группы диалогических умений. Требования к диалогической речи по возрастным группам. Классификация связных высказываний детей. Развитие монологической связной речи у дошкольников с ОВЗ на разных этапах онтогенеза. Лингвистические основы методики обучения грамоте дошкольников с нарушениями развития. Ознакомление с художественной литературой в С(К) ДОО. Основные этапы работы над художественным произведением и содержание каждого этапа. /Пр/	1	8	УК-4 ОПК-8	Л1.5 Л1.2 Л1.1 Л1.4Л2.2 Л2.1 Л2.3	0	

2.3	<p>Лингвистические основы методики формирования лексической системы языка у детей с нарушениями развития. Лингвистические основы методики формирования грамматической системы языка у детей с нарушениями развития. Основные задачи работы по формированию грамматической стороны речи у дошкольников с нарушениями развития.</p> <p>Лингвистические основы методики формирования фонетической системы языка у детей с нарушениями развития. Понятие звуковой культуры речи, ее значение для развития личности ребенка. Разделы звуковой культуры речи: культура речепроизношения и речевой слух. Формирование фонетико-интонационной выразительности речи.</p> <p>Лингвистические основы методики развития монологической и диалогической устной речи детей с нарушениями развития как форм существования языка. Понятие связной речи и ее значение для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Группы диалогических умений. Требования к диалогической речи по возрастным группам. Классификация связных высказываний детей. Развитие монологической связной речи у дошкольников с ОВЗ на разных этапах онтогенеза. Лингвистические основы методики обучения грамоте дошкольников с нарушениями развития. Ознакомление с художественной литературой в С(К) ДОУ. Основные этапы работы над художественным произведением и содержание каждого этапа. /Ср/</p>	1	19	УК-4 ОПК-8	Л1.5 Л1.1 Л1.3Л2.4 Л2.2 Л2.1 Л2.3	0	
-----	--	---	----	------------	--	---	--

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

#### Вопросы к зачету

1. Перечислите основные свойства слова
2. Что такое семантическая валентность слова
3. В чем проявляется предметная отнесенность слов?
4. Какие два аспекта словарной работы с дошкольниками Вы знаете?
5. Объясните, почему овладение словарем является важным условием умственного развития?
6. За счет чего после полутора лет наблюдается огромный скачок в развитии словаря?
7. Что такое полисемантизм первых детских слов?
8. Охарактеризуйте первую степень обобщения слова
9. Охарактеризуйте вторую степень обобщения слова
10. Охарактеризуйте третью степень обобщения слова
11. Какие условия необходимо создавать для того, чтобы ребенок усвоил слова первой и второй степени обобщения?
12. Чем объясняется сужение или расширение значений слов детьми в процессе их усвоения?
13. Из каких подсистем состоит грамматика?
14. Перечислите условия, при которых формирование грамматического строя проходит успешно?
15. Объясните, почему процесс усвоения ребенком грамматического строя является динамическим стереотипом?
16. Какую грамматическую категорию ребенок усваивает раньше всего?
17. Охарактеризуйте первый период в формировании грамматического строя русского языка.
18. Охарактеризуйте второй период в формировании грамматического строя русского языка.
19. Охарактеризуйте третий период в формировании грамматического строя русского языка.
20. В чем заключается морфолого-синтаксический способ словообразования?

21. Перечислите три основных принципа образования детьми новых слов
22. В чем заключается сущность работы по воспитанию орфоэпически правильной речи?
23. В чем заключается сущность работы по формированию выразительности речи?
24. Перечислите 5 основных направлений работы по воспитанию звуковой культуры речи у дошкольников?
25. Что такое линейные звуковые единицы?
26. Что такое надлинейные звуковые единицы?
27. Чем характеризуется этап «дофонемного развития речи»?
28. Какова роль слухового, речедвигательного и зрительного анализаторов в формировании звукопроизношения?
29. Раскройте приоритетные линии формирования звуковой стороны речи на ранних этапах (0-3 года).
30. Раскройте приоритетные линии формирования звуковой стороны речи на четвертом году жизни
31. Раскройте приоритетные линии формирования звуковой стороны речи на пятом году жизни
32. Раскройте приоритетные линии формирования звуковой стороны речи на шестом и седьмом году жизни
33. Объясните, почему обучение связной речи можно рассматривать и как цель, и как средство практического овладения языком?
34. Дайте определение монологической речи
35. Перечислите особенности монологической речи
36. Перечислите особенности диалогической речи
37. Охарактеризуйте основную функцию связной речи
38. В каких основных формах осуществляется связная речь?
39. Что такое связная речь?
40. Как Вы понимаете положение о том, что основой для обучения грамоте является общеречевое развитие детей. Что включается в общеречевое развитие?
41. Какой метод используется в современной методике обучения грамоте? В чем его сущность?
42. В чем заключается позиционный принцип чтения?
43. Почему развитие фонематического слуха и фонематического восприятия имеет большое значение для овладения навыками чтения и письма?
44. Объясните, почему готовность к обучению грамоте заключается в достаточном уровне развития аналитико-синтетической деятельности?
45. Раскройте психологические механизмы чтения и письма.

## 5.2. Темы письменных работ

## 5.3. Фонд оценочных средств

Раздел 1. Сущность языка и формы его существования. Речевая функциональная система. Традиционные разделы изучения языка и их значимость для дефектологического образования

Комплект вопросов к семинарским занятиям для устного опроса студентов:

1. Языкознание как наука о языке и его сущности.
2. Язык как синтез звука и мысли.
3. Соотношение языка и речи.
4. Понятие о языковой способности и ее компонентах (семантический, грамматический).
5. Единицы языка в отношении к языку и речи.
6. Форма существования единиц языка.
7. Особенности языкового знака.
8. Нормы современного русского литературного языка и ее критерии.
9. Литературная норма и культура речи.
- 10 Структура речевой деятельности (РД).
11. Единицы и элементы речевой деятельности.
12. Функции речи.
13. Лингвистические и паралингвистические средства речи.
14. Речь и мышление.
15. Модели порождения речевого высказывания.
16. Восприятие речи как сложная перцептивная мыслительная и мнемическая деятельность
- 17 Основные единицы фонетики.
- 18 Звуки и фонемы.
- 19 Фонемы и их состав, дифференциальные признаки, позиционные и комбинаторные чередования, способы образования.
- 20 Семантическая структура слова.
- 21 Лексическое, парадигматическое, синтагматическое и эмотивное значение слова.
- 22 Слово и образ.
- 23 Значение и смысл.
- 24 Лексический состав современного русского литературного языка.
- 25 Морфемы и морфы.
- 26 Словообразование.
- 27 Непроизводная, производная, производящая основы, словообразовательная модель.
- 28 Основные способы современного словообразования в русском языке.

29 Морфология. Части речи и их характеристика.

30 Словосочетание и предложение. Основные типы словосочетаний и предложений.

Фонды тестовых заданий

1. Способ хранения языка в сознании и одновременно способ реализации, отраженных в сознании элементов системы языка, называется \_\_\_\_\_ способностью.

2. Установите соответствие

1. Таксономическое определение языка
2. Семиотическое определение языка
3. Информационно-вычислительное определение языка
4. Когнитивное определение языка

а) язык как средство обработки, хранения и передачи знаний

б) язык как код

в) язык как система знаков

г) язык как набор единиц и правила их употребления

3. Свойство языкового знака, благодаря которому он не создается всякий раз заново, а повторяется в относительно устойчивом, фиксированном виде называется

а) воспроизводимостью

б) комбинационностью

в) двусторонностью

г) системностью

4. Отношения между единицами одного уровня в речевой цепи, в силу которых эти единицы связываются друг с другом называются:

а) парадигматическими

б) иерархическими

в) сочетаемостными

г) синтагматическими

5. Неделимая и сама по себе незначимая звуковая единица языка – это:

а) морфема

б) фонема

в) словосочетание

г) слово

6. Определите правильную последовательность фаз в структуре речевой деятельности:

2- мотивационно-побудительная

1 – ориентировочно-исследовательская

3 – контрольно-корректирующая

4 – исполнительно-регулирующая

7. К языковым навыкам относится:

а) навыки словоизменения

б) навыки смыслового анализа предмета речи

в) навыки речевого общения

г) навыки монологических высказываний

8. Установите соответствие функций языка и речи их описанию:

1 - коммуникативная функция

2 - регулирующая функция

3 – планирующая функция

4 – номинативная функция

5 – эмоционально-выразительная функция речи

6 - обобщающая

1) выражение мысли (сообщения) и воздействия на себя и на других людей

2) контроль и корректировка своего собственного поведения, поведения и деятельности других людей речи

3) составление человеком плана своей деятельности и поведения в обществе, деятельности и поведения

окружающих его людей.

4) обозначение и называние предметов или их свойств, признаков, качеств

5) использование паралингвистических средств, раскрывающих смысл речи

6) отнесение предметов, их признаков или действий к определенной категории или группе

9. Употребление слова в переносном значении на основе сходства в каком-либо отношении двух предметов или явлений – это \_\_\_\_\_.

10. Установите соответствие названий лексических средств выразительности речи их описанию:

1. метонимия

2. эпитет

3. олицетворение

4. ирония

5. гиперболы

6. мейозис

1) употребление названия одного предмета вместо названия другого на основании внешней или внутренней связи между ними

2) художественное, образное определение, созданное на основе переноса значения по сходству, возникающее в

сочетании с определяемым словом

- 3) отнесение признака или действия живого существа (лица) к предметам, явлениям природы, абстрактным понятиям
- 4) употребление слова или выражения в смысле, обратном буквальному, с целью насмешки
- 5) преувеличение размера, силы, значения, усиление признака, свойства до таких размеров, которые обычно не свойственны предмету, явлению
- 6) преуменьшение интенсивности свойств (признаков) предмета, явления, процесса

Раздел 2. Коррекционно-педагогическая работа по развитию речи и обучению языку детей с ОВЗ. Лингвистические основы методики обучения грамоте. Лингвистические основы методики работы с художественной литературой в ДОО

Комплект вопросов к семинарским занятиям для устного опроса студентов

1. Лингвистические основы методики формирования лексической системы языка у детей с нарушениями развития.
2. Лингвистические основы методики формирования грамматической системы языка у детей с нарушениями развития.
3. Основные задачи работы по формированию грамматической стороны речи у дошкольников с нарушениями развития.
4. Лингвистические основы методики формирования фонетической системы языка у детей с нарушениями развития.
5. Понятие звуковой культуры речи, ее значение для развития личности ребенка
6. Ознакомление детей со словом
7. Ознакомление с предложением
8. Ознакомление со словесным составом предложения
9. Ознакомление со слоговым строением слова
10. Ознакомление со звуковым строением слов, формирование навыков звукового анализа слов

Фонды тестовых заданий

1. Установите соответствие названий сегментных единиц фонетики:
  1. Фонетическая фраза
  2. Синтагма (речевой такт)
  3. Фонетическое слово (ритмическая структура)
  4. Слог
  5. Звук
  - 1) отрезок речи, представляющий собой интонационно-смысловое единство, выделенное с обеих сторон паузами.
  - 2) отрезок фонетической фразы, характеризуется особой интонацией и тактовым ударением.
  - 3) часть фразы, объединенная одним словесным ударением.
  - 4) наименьшая единица речевой цепочки.
  - 5) минимальная фонетическая единица.
2. Суперсегментными единицами фонетики являются:
  - 1) ударение
  - 2) темп
  - 3) синтагмы
  - 4) фонетические слова
3. Выделение в речи определенной единицы в ряду однородных единиц при помощи интенсивности (энергии) звука – это
  - 1) ударение
  - 2) тон
  - 3) темп
  - 4) длительность
4. Скорость речи, которая определяется количеством сегментных единиц, произнесенных за единицу времени – это .....
5. В русском языке представлено
  - 43 фонемы
  - 34 фонемы
  - 41 фонема
  - 37 фонем
6. Слово – это:
  - 1) единица языка, служащая для наименования понятий
  - 2) минимальная смысловозначительная единица языка
  - 3) морфема, соответствующая определенному орфографическому правилу
  - 4) минимальная нечленимая единица речи, которая является результатом артикуляционной деятельности человека
7. Установите соответствие задачи словарной работы ее характеристике:
  1. обогащение словаря
  2. закрепление и уточнение словаря
  3. активизация словаря
  - 1) введение новых слов за счет общеупотребительной лексики, усвоение детьми ранее неизвестных слов
  - 2) углубление понимания уже известных слов, наполнение их конкретным содержанием, на основе точного соотнесения с объектами реального мира
  - 3) воспроизведение в речи слов, которые ребенок не только понимает, но активно, сознательно при всяком подходящем случае употребляет в речи
8. Установите соответствие аспекта словарной работы его характеристике:

1. ономаσιологический
2. семасиологический
- 1) обращается внимание ребенка на то, как называется предмет или явление
- 2) обращается внимание ребенка на то, что значит это слово
9. Словарная работа в С(К)ДОУ не включает:
  - 1) обогащение словаря
  - 2) уточнение словаря
  - 3) устранение нелитературных слов
  - 4) отработка предложно-падежных конструкций
10. Воспитание звуковой культуры речи включает:
  - 1) развитие восприятия звуков родной речи и произношения
  - 2) освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания
  - 3) формирование морфологической стороны речи
  - 4) развитие диалогической и монологической речи.
11. Расположите этапы в усвоении ребенком грамматических средств и способов языка в правильной последовательности:
  - 1 – понимать смысл сказанного (ориентируясь на окончание существительного, различать, где один предмет, а где много).
  - 2 – оценивать грамматическую правильность своей и чужой речи, определять, можно или нельзя так сказать
  - 3 – самостоятельно образовывать формы нового слова по аналогии со знакомым (жеребята, медвежата по аналогии со словоформой котят).
  - 4 – использовать то или другое грамматическое средство в своей речи, говорить так, как говорят другие, заимствовать грамматическую форму из речи окружающих.
  - 1) 1 – 4 – 3 – 2
  - 2) 1 – 2 – 3 – 4
  - 3) 2 – 3 – 1 – 4
  - 4) 2 – 1 – 4 – 3
12. В основе овладения синтаксической стороной речи дошкольниками лежит:
  - 1) построение разных типов предложений
  - 2) согласование в роде, числе и падеже.
  - 3) словообразование
  - 4) осознанное употребление предлогов
13. Связное монологическое высказывание – рассуждение – это:
  - 1) связный рассказ о каких-нибудь событиях
  - 2) характеристика предмета в статике
  - 3) логическое изложение материала в форме доказательства
  - 4) осмысленное воспроизведение литературного образца в устной речи
14. В грамматический строй речи не входит:
  - 1) правила построения слов из меньших значащих единиц
  - 2) совокупность закономерностей какого-либо языка, регулирующих правильность построения значимых речевых отрезков
  - 3) закономерности соединения звуков в речевую цепочку
  - 4) правил комбинации и расположения служебных слов
15. В работу по формированию грамматической стороны речи у детей включается:
  - 1) формирование морфологической стороны речи
  - 2) формирование синтаксической стороны речи
  - 3) формирование способов словообразования
  - 4) все ответы верны
16. Связная речь – это:
  - 1) смысловое развернутое высказывание, обеспечивающее общение и взаимопонимание
  - 2) совокупность закономерностей какого-либо языка, регулирующих правильность построения значимых речевых отрезков
  - 3) набор слов
  - 4) воспроизведение хорошо заученных в прошлом жизненном опыте словесных блоков, серий
17. Речь, понятная только при учете той ситуации, о которой рассказывается, называется:
  - a) контекстной
  - b) ситуативной
  - c) автоматизированной
  - d) скандированной
18. Установите соответствие:
  1. собственно речевые умения
  2. умения речевого этикета
  3. невербальные умения
  - 1) умение переспрашивать
  - 2) согласие и отказ
  - 3) уместное использование паралингвистических средств общения
19. Установите соответствие основных признаков связных высказываний их характеристике:
  1. целостность
  2. структурное оформление
  3. связность

4. плавность
- 1) единство темы, соответствие всех микротем главной мысли
  - 2) наличие начала, середины и конца
  - 3) логические связи между предложениями и частями монолога
  - 4) отсутствие длительных пауз в процессе рассказывания
20. Методом обучения диалогической речи является:
- 1) беседа
  - 2) разговор
  - 3) игры-драматизации
  - 4) все ответы верны
21. Установите последовательность этапов работы по обучению дошкольников грамоте:
- 1 умение вслушиваться в звучание слова, знакомство с терминами «слово», «звук».
  - 2 умения различать на слух твердые и мягкие согласные, определять и изолированно
  - 3 произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком.
  - 4 анализ слов различной звуковой структуры; выделять словесное ударение
  - 5 овладение основами грамоты, обучение детей чтению и письму.
22. При подготовке к обучению грамоте важен уровень развития:
- 1) связной речи
  - 2) словаря
  - 3) звуковой культуры речи
  - 4) все ответы верны
23. Задачей специальной подготовки к обучению грамоте не является
- 1) уточнение правильной артикуляции звуков
  - 2) формирование широкой ориентировки детей в языковой действительности
  - 3) развитие звукового анализа и синтеза
  - 4) развитие осознанного отношения к языку и речи
24. Для овладения навыками чтения и письма большое значение имеет:
- 1) развитие фонематического анализа
  - 2) развитие фонематического синтеза
  - 3) все ответы верны
  - 4) все ответы неверны
25. Средство вторичного ознакомления с художественным произведением – это:
- 1) чтение воспитателя по книге или наизусть
  - 2) рассказывание воспитателя
  - 3) инсценирование
  - 4) заучивание наизусть
26. Расположите этапы в подготовке воспитателя к непосредственно образовательной деятельности с использованием художественной литературы:
- 1 – литературный анализ художественного текста
  - 2 – работа над выразительностью передачи
  - 3 – обоснованный выбор произведения в соответствии с определенными критериями и методов работы с книгой
  - 4 – определение программного содержания – литературной и воспитательной задач
- 1) 1-2-3-4
  - 2) 3-4-1-2
  - 3) 3-1-2-4
  - 4) 4-3-2-1
27. При заучивании с детьми стихов не рекомендуется:
- 1) заучивать стихотворение целиком
  - 2) заучивать стихотворение хором
  - 3) при заучивании менять форму повторения
  - 4) разучивать стихотворение дословно
28. В литературный анализ художественного текста включается:
- 1) овладение средствами эмоциональной и образной выразительности
  - 2) изучение характера действующих лиц, мотивов их поступков
  - 3) расстановка логических ударений, пауз
  - 4) выработка правильного произношения, хорошей дикции
29. Вариантом объяснения незнакомых слов в тексте является:
- 1) подбор синонимов
  - 2) употребление слов или словосочетаний воспитателем до чтения, во время знакомства детей с картинкой
  - 3) все ответы верны
  - 4) все ответы неверны
30. Работа с текстом после чтения с целью понимания основной мысли произведения включает:
- 1) самостоятельное чтение текста про себя
  - 2) повторное обращение к заглавию и иллюстрациям
  - 3) повторное чтение по абзацам, словарная работа
  - 4) беседа по содержанию, выборочное чтение.
31. Приёмом анализа текста, способствующим формированию умения воспринимать изобразительно-выразительные средства языка в соответствии с их функцией в художественном произведении, является:

- 1) сопоставление авторского текста с намеренно искажённым вариантом с целью осмысления авторской позиции
  - 2) анализ иллюстраций
  - 3) графическое рисование
  - 4) проникновение в эмоциональную тональность изображённых автором картин
32. Приёмом анализа текста, способствующим развитию умения воссоздавать в воображении картины жизни, изображённые писателем, является:
- 1) выделение изобразительно-выразительных средств языка
  - 2) подбор синонимов с целью осмысления оттенков значения слов
  - 3) характеристика персонажей
  - 4) словесное рисование
33. Приёмом анализа текста, способствующим развитию умения устанавливать причинно-следственные связи, видеть соотнесённость эпизодов, понимать логику развития действия, является:
- 1) подбор синонимов с целью осмысления оттенков значения слов
  - 2) «расшифровка» мимики жестов, интонации с целью выявления изменения внутреннего состояния персонажа
  - 3) составление плана, основанного на вычленении композиционных элементов рассказа
  - 4) сопоставление размышлений, переживаний и поступков с целью воссоздания образа-персонажа
34. Приёмом анализа текста, способствующим развитию умения целостно воспринимать образ-персонаж как один из компонентов художественного произведения, служащий (наряду с другими) для раскрытия идеи, является:
- 1) выявление мотивов, обстоятельств, последствий поступков персонажей
  - 2) анализ иллюстраций
  - 3) сопоставление авторского текста с намеренно искажённым вариантом с целью осмысления авторской позиции
  - 4) графическое рисование

Порядок оценки уровня приобретенных компетенций при проведении текущего контроля успеваемости

В соответствии с Положением о рейтинговой оценке качества знаний студентов, утвержденным на заседании ученого совета ЧГПУ им. И.Я. Яковлева 28 апреля 2017 г. (протокол №11), все виды учебной деятельности оцениваются по 100-балльной шкале. Рейтинговая аттестация по дисциплинам проводится в каждом семестре и включает текущую и промежуточную составляющие. Во время текущей аттестации оцениваются: работа на лабораторных, практических занятиях, семинарах; результаты сдачи коллоквиумов, рубежных проверок по разделам курса, контрольных работ и т.д. На изучение дисциплины «Филологическое обеспечение профессиональной деятельности» в учебном плане по направлению 44.03.03 – Специальное (дефектологическое) образование (профиль подготовки «Дошкольная дефектология») отведено 8 лекций (16 ч.), 9 практических (18 ч.) занятий

1 балл - посещение лекций;

3 балла - все задания по практическим работам выполнены качественно, своевременно и в полном объеме

1 балл за каждый правильный ответ на тест

Итого: РГ = (1 балл \* 8 лекций) + (3 балла \* 9 практ. занятий) + (1 балл \* 25 вопросов теста) = 60 баллов.

Положительной оценкой по текущей аттестации считается сумма баллов от 30 до 60 при условии, что студенту зачтены все плановые задания и им выдержаны все контрольные испытания.

Критерии оценки уровня сформированности компетенций по дисциплине (модулю)

Согласно рейтинговой системе оценивания уровень сформированности компетенций обучающихся определяется, исходя из суммы баллов, накопленных в течение семестра и промежуточной аттестации по дисциплине. Промежуточная аттестация по дисциплине включает экзамен или зачет. Примерный перечень вопросов к зачету или экзамену, а также критерии оценки степени сформированности компетенций результатов экзамена или зачета при использовании традиционной системы оценивания приведены в рабочей программе дисциплины

Критерии оценки степени сформированности компетенций результатов зачета при использовании традиционной системы оценивания

100-балльная шкала                      Оценка

60-100                                      Зачтено

ниже 60 баллов                      Не зачтено

#### 5.4. Перечень видов оценочных средств

Устный опрос

Тестирование

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Лапп Е. А.	Развитие связной речи детей с амблиопией и косоглазием 5–6 лет: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2018

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.2	Лапп Е. А.	Методика преподавания русского языка в специальной (коррекционной) школе VIII вида: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2019
Л1.3	Акименко В. М.	Программа коррекции нарушенного звукопроизношения при различных речевых патологиях: учебное пособие	Ставрополь: СГПИ,
Л1.4	Лапп Е. А.	Развитие связной речи детей с амблиопией и косоглазием 6–7 лет: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2018
Л1.5	Богославец Л. Г., Шварко Л. И.	Проектирование речевой среды и технологии обучения детей русскому языку в образовательном пространстве дошкольной организации: учебное пособие	Барнаул: Алтайский государственный педагогический университет, 2020

### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Михайлова С. Г.	Теория и методика развития речи детей: учеб.-метод. пособие	Чебоксары: ЧГПУ, 2019
Л2.2	Глухов В. П.	Методика формирования связной речи детей дошкольного возраста с системным речевым недоразвитием: учебно-методическое пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2017
Л2.3	Семенова Т. Н.	Филологическое обеспечение профессиональной деятельности: учеб.-метод. пособие для бакалавров, обучающихся по направлению подгот. "Спец. (дефектол.) образование"	Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ун-т, 2014
Л2.4	Григоренко Н. Ю., Покровская Ю. А.	Введение в логопедическую специальность. Логопедическая работа по преодолению нарушений звукопроизношения: учебно-методическое пособие	Москва: Логомаг, 2015

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения:		
6.3.1.2	Базовый набор программ: ОС Windows 10. Профессиональная 64bit; Office Standard 2019, Russian (Подписка для образовательных учреждений, ООО «+Альянс»);		
6.3.1.3	ОС Astra Linux Special Edition 1.7 Вариант лицензирования «Орел» (Без ограничения срока)		
6.3.1.4	LibreOffice свободно распространяемый офисный пакет		
6.3.1.5	Браузеры: Mozilla Firefox, Яндекс, Спутник, Атом		
6.3.1.6	Архиватор 7-Zip(free) — свободно распространяемый программный продукт		
6.3.1.7	Программное обеспечение электронного обучения включает в себя:		
6.3.1.8	- образовательный портал на базе CMS Moodle <a href="http://www.moodle21.ru">www.moodle21.ru</a> , обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;		
6.3.1.9	- программное обеспечение для проведения учебных мероприятий в формате видеоконференций Яндекс.Телемост, Сферум.		

### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	Электронная библиотека ЧГПУ <a href="http://lib.chgpu.edu.ru/">http://lib.chgpu.edu.ru/</a>		
6.3.2.2	ЭБС IPR SMART <a href="https://www.iprbookshop.ru">https://www.iprbookshop.ru</a> .		
6.3.2.3	ЭБС ЧГПУ им. И. Я. Яковлева - <a href="http://lib.chgpu.edu.ru">http://lib.chgpu.edu.ru</a>		
6.3.2.4	ЭБС IPR BOOKS - <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>		
6.3.2.5	ЭБС ЛАНЬ - <a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>		
6.3.2.6	Научная электронная библиотека - <a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>		
6.3.2.7	Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» - <a href="https://cyberleninka.ru">https://cyberleninka.ru</a>		

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для самостоятельной работы обучающихся с возможностью подключения к сети Интернет и доступом к электронной информационно-образовательной среде ФГБОУ ВО «ЧГПУ им. И.Я Яковлева».		
7.2	Для освоения дисциплины в учебном процессе используются: компьютерное и мультимедийное оборудование; видео- и аудиовизуальные средства обучения (ноутбук, нетбук, магнитофон, CD-проигрыватель); электронная библиотека кафедры (труды преподавателей кафедры на электронных носителях) и др.		

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В ходе лекций обучающимся следует: - внимательно слушать и вести конспектирование учебного материала; - обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и			
--	--	--	--

практические рекомендации, положительный опыт в разработке изучаемых проблем; - с целью оптимизации последующей самостоятельной работы студентов в конспекте рекомендуется оставлять поля для заметок. Примерами таких заметок могут послужить пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений; - для уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций студент может задавать преподавателю уточняющие вопросы. На учебных занятиях семинарского типа обучающиеся выполняют: - задания, ориентированные на закрепление знаний, полученных на лекциях или из учебной литературы, в процессе их пересказа или обсуждения; - упражнения, направленные на развитие навыков анализа фактического языкового материала и интерпретации его результатов с позиций различных научных концепций; - анализ основной и дополнительной литературы, новых публикаций в профильных периодических изданиях; - доработку конспекта лекции, делая в нём соответствующие записи по итогам обсуждения предусмотренных учебной программой вопросов; - подготовку тезисов для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на занятие семинарского типа; - подготовку презентаций по актуальным проблемам современной науки в изучаемой сфере; - разработку и публичную презентацию образовательных проектов; - план-конспект выступлений на заданную тему. В ходе групповых консультаций и индивидуальной работы (в том числе индивидуальных консультаций) обучающиеся имеют возможность: - получить необходимые разъяснения наиболее сложных вопросов изучаемого программного материала; - максимально приблизить обучение к практическим интересам с учётом имеющейся информации; - повысить результативность закрепления знаний; - подробно рассмотреть практические вопросы, которые были недостаточно освещены или совсем не освещены в процессе лекции; - получить консультативную помощь в самостоятельной работе (написание рефератов, подготовка конференций и др.); - оптимизировать процесс самостоятельного изучения нормативного, справочного материала, инструкций, положений; - получить рекомендации по содержанию и форме подготовки творческих заданий, по процессу конструирования ответа или выбора ответа.

Самостоятельная работа студента по дисциплине включает такие виды работы, как: 1. Изучение материалов, законспектированных в ходе лекций; 2. Изучение литературы, проработка и конспектирование источников из перечня основной и дополнительной литературы; 3. Самоподготовка на основе заранее представленных вопросов для итоговой аттестации по дисциплине в форме экзамена; 4. Подготовка творческих заданий (подготовка эссе, мультимедийной презентации т.д.).